

LAURA CEPEDA
laura@lauracepeda.com
lauracepedagol@gmail.com
www.lauracepeda.com
<https://www.imdb.com/name/nm0148387/>
Residencia: Madrid.

IDIOMAS:

CASTELLANO. Bilingüe ITALIANO y FRANCÉS. INGLÉS Nivel Alto. CATALÁN Nivel Medio.

ESTUDIOS:

Diplomada en Arte Dramático por la Cívica Scuola del PICCOLO TEATRO DI MILANO.
Estudia interpretación con GROTOWSKI, MC. CALLION, J. STRASBERG, CORAZZA, F. PIERNAS entre otros.

PRODUCCIÓN TEATRAL:

En 1994 funda con José Luis Saiz RESPIRA TEATRO y realiza además la Producción Ejecutiva. "Escrito en el Agua", La noche de las Tribadas"

En 1996 crea CANALLA TEATRO y realiza también la Producción Ejecutiva.

"Brónte", " La ley de la Selva", "Fidelidad", "Anikuni", " Ay mi Rocío", "Taxi Girls", "La Camarera de la Callas", "Vuestra, Jo Van Gogh" , "Deseos".

PREMIOS:

Nominada como mejor actriz secundaria a los GOYA en 1988 por "BATON ROUGE".

MEJOR actriz en el 13 FESTIVAL INTERNACIONAL DE ALEJANDRÍA (Egipto) en 1997 por "MIRADALÍQUIDA".

DIRECCIÓN TEATRAL

"DESEOS" de LAURA CEPEDA. Teatro Farándula 2023/2024

"TAXI GIRLS "de LAURA CEPEDA. Microteatro 2019

"AY MI ROCÍO "de REBECA SERRANO. Microteatro 2019

TEATRO

"VUESTRA, JO VAN GOGH" de LAURA CEPEDA. Dirección GUILLERMO HERAS.

Protagonista: Jo Van Gogh Biblioteca del Soho. Teatros Luchana. 2022/ 2023.

"LA GATA CHISTIE" Libreto y Dirección ADOLFO OLIVEIRA. Protagonista: La madre. Microteatro Madrid. 2022

"SIRI" Libreto y Dirección LAURA APARICIO. Monólogo:Siri. Microteatro. 2020.

"LA CAMARERA DE LA CALLAS" de ROBERTO D 'ALESSANDRO. Dirección EDUARDO RECABARREN. Monólogo: Bruna Lupoli. Madrid/ Barcelona/Cádiz. 2018/2019.

"ANIKUNI" de LAURA CEPEDA. Dirección CHOS. Protagonista: La madre. Microteatro Madrid. Abril 2018, Segovia Octubre 2018 y Enero 2019.

"EI MALESTAR QUE INSISTE" Libreto y Dirección EDUARDO RECABARREN. Protagonista: La madre. Madrid 2015/2016.

"TODO SOBRE VÁZQUEZ "Libreto y Dirección JAIME PALACIOS. Protagonista: Leticia. Teatro Sala Tú. 2014.

"VALERIA Y LOS PÁJAROS" de JOSÉ SANCHIS SINISTERRA. Dirección EDUARDO RECABARREN. Monólogo: Valeria. Gira 2000.

"FIDELIDAD" de CHAZZ PALMINTERI. Dirección RAFAEL MOLEÓN. Protagonista: Marga. Madrid Teatro Adolfo Marsillach y gira 1999.

"UN ESPÍRITU BURLÓN" de NOEL COWARD. Dirección MANUEL ANGEL EGEA. Protagonista: Ruth. Madrid Teatro Muñoz Seca y gira 1998.

"ALGO EN COMÚN" de HARVEY FIERSTEIN. Dirección PACO PINO. Protagonista: Concha. Gira 1997.

"BRONTE" de WILLIAM LUCE. Dirección MANUEL MORÓN. Monólogo: Charlotte Brönte. Festival de Otoño Madrid, Teatro Alfil 1996.

"LA LEY DE LA SELVA" de ELVIRA LINDO. Dirección MANUEL CANSECO. Madrid. Protagonista: Lupe. Madrid Teatro Alfil 1995.

"LA NOCHE DE LAS TRIBADAS" de PER OLOV ENQUIST. Dirección JOSÉ LUIS SAÍZ. Protagonista: Siri. Festival de Otoño Madrid, Teatro Alfil 1994.

"EL ZOO DE CRISTAL" de TENESSE WILLIAMS. Dirección JOSE LUIS SAÍZ. Protagonista: Laura. Gira por Extremadura 1993

"EL DESDEN CON EL DESDEN" de AGUSTIN MORETO. Dirección GERARDO MALLA. Personaje Principal: Celia. Madrid Teatro de La Comedia y Gira por España y Sudamérica 1990/1991.

"HISTORIA DE UNA MUÑECA ABANDONADA" de ALFONSO SASTRE. Dirección XICU MASÓ. Personaje Principal: La Emperatriz. Madrid Teatro María Guerrero 1989.

"LA EXTRAÑA PAREJA" de NEIL SIMON. Dirección PEPE OSUNA. Personaje Secundario: Hermana Pajarito. Madrid Teatro Calderón 1987.

"PASO A PASO" de RICHARD HARRIS. Dirección ANGEL GARCIA MORENO. Personaje Principal: Nancy. Madrid Teatro Marquina y gira 1986.

"NEGRO SECO" de MARISA HARES. Dirección GUILLERMO HERAS. Protagonista: Merke. Madrid Teatro Olimpia 1985.

"LA LOCA CARRERA DEL ÁRBITRO" de MARTINEZ MEDIERO. Dirección ÁNGEL DE ANDRES LÓPEZ. Protagonista: Mercedes. Gira en Extremadura 1985.

"LA DOROTEA" de LOPE DE VEGA. Dirección TACO LARRETA. Personaje secundario: Celia. Madrid Teatro María Guerrero 1983.

"AMADEUS" de PETER SCHAFFER. Dirección SANTIAGO PAREDES. Protagonista: Constanze Weber Madrid Teatro Marquina y Gira 1982/1983.

"IL DUELLO" de ALFONSO GATTO. Dirección Luisa Mariani. Personaje Secundario: La Ballerina. Roma 1978.

"LA STORIA DI UN SOLDATO" Libreto y Dirección DARIO FO. Personaje múltiple. Milano y gira 1979.

CINE

"ADELA" Dirección Ángel De Lafuente. Cortometraje. 2020.

"EL ASESINO DE LOS CAPRICHOS" Dirección Gerardo Herrero. 2019

"ITXAB" Dirección María Salgado Gisbert. Cortometraje. 2018

"EVERLY" Dirección JOE LINCH. EE. UU 2016. (inglés y castellano)

"SOFIA" Dirección ANTONIO HERNANDEZ. España 2011.

"RIVALES". Dirección FERNANDO COLOMO. España 2007

"53 DÍAS DE INVIERNO" Dirección JUDITH COLELL. España 2006.
"PRÓXIMO ORIENTE" Dirección FERNANDO COLOMO. España 2006
"GRIMM. Dirección ALEX VAN WARMERDAM. España/Holanda 2003. (inglés)
"NOSOTRAS" Dirección JUDITH COLELL. España 2000.
"NAÚFRAGOS 97". Cortometraje Dirección ANDRÉS PAJARES. España 1997.
"MIRADA LIQUIDA" Dirección RAFAEL MOLEÓN. España 1996.
"EL NIÑO INVISIBLE" Dirección RAFAEL MOLEÓN. España 1995.
"UNA ESPIA EN MI CAMA" Dirección GENE QUINTANA. España/EE. UU 1989. (inglés)
"BATON ROUGE" Dirección RAFAEL MOLEÓN. España 1988.
"L'IVRESSE DE LA METAMORPHOSE" Dirección EDUARD MOLINARO. Checoslovaquia, España y Francia.1987. (francés)
"MARGA". Dirección RAFAEL ALCAZAR. España 1987.
"CASO CERRADO" Dirección JUAN CAÑO ARECHA. España 1985
"APAGA Y VAMONOS" Dirección ANTONIO HERNÁNDEZ. España 1983.
"KARGUS" Dirección JUAN MIÑÓN. España 1982.
"ANA MANUSCRITO" Cortometraje. Dirección PACO PERIÑAN. España 1982.
"BUSCANDO A PERICO" Dirección ANTONIO DEL REAL. España 1982.
"JALEA REAL" Dirección CARLES MIRA. ESPAÑA 1980.
"LA CASA DE BERNARDA ALBA" Dirección GUSTAVO ALATRISTE. Méjico/España 1980.
"F.E.N." Dirección. ANTONIO HERNÁNDEZ. España 1979.
"IL PRATO" Dirección LOS HERMANOS TAVIANI. ". Italia 1978. (italiano)

TELEVISIÓN

"LA RED PÚRPURA" Dirección Paco Cabezas. Capt 7. A3media. 2023.
"UMBRE". Dirección Bogdan Mirică. 1 capítulo. Coproducción Rumania. Grecia 2019.
"MACARENA". Dirección Kristoff Raczyński. 2 capítulos. Coproducción con México 2018.
"CENTRO MÉDICO ". Dirección Ismael Díaz. 3 capítulos. 2016/ 2018.
"CUENTAME". Dirección Antonio Cano. Capítulo 308. 2016.
"CONTRASTES". Dirección Javier Balagué. Principal Web serie 2012.
"NADA QUE CELEBRAR". Dirección David Navarro. Canal Plus. 1 capítulo. 2013.
"ÁNGEL O DEMONIO". Dirección VICENTE PEÑARROCHA. 1 capítulo. Tele 5. 2011.
"BON DÍA BONICA ". Dirección JOAN BERLANGA. 2 capítulos. Canal Nou. 2010.
"EL PORVENIR ES LARGO". Dirección EDUARDO MILEWICZ. Principal.TVE1. 2009.
"HOSPITAL CENTRAL" Dirección FRANCISCO PIZARRO. 1 capítulo. Antena3. 2008.
"LOS SIMULADORES" Dirección NORBERTO LOPÉZ AMADO. Protagonista capítulo 12. Canal 4. 2006.
"SIETE DÍAS AL DESNUDO" Dirección Jesús Font. 1 capítulo. Canal 4 2005.
"HOSPITAL CENTRAL" Dirección JOSÉ MARIA CARO. 1 capítulo. Antena3 2004.
"UNA VIDA NUEVA" Dirección SALVADOR CALVO. 1 capítulo. TELE 5. 2003.
"EL SECRETO DE LAURA" Dirección VALERIO BOSSERMAN. Protagonista 120 capítulos. TVE 1. 2002.
"RAQUEL BUSCA SU SITIO" Dirección JAIME BOTELLA. Principal 22 capítulos. TVE 1. 2000-2001.
"CARVALHO" Dirección RAFAEL MOLEÓN. Protagonista capítulo 3. TELE 5. 1999

"TIO WILLY" Dirección PABLO IBAÑEZ. Protagonista 26 capítulos. TVE 1. 1998/1999.

"QUERIDO MAESTRO" Dirección J. SÁNCHEZ- VALDÉS. 5 capítulos Tele 5. 1997.

"PEPA Y PEPE" Dirección MANUEL IBORRA. 2 capítulos. TVE 1. 1995.

"LOS LADRONES VAN A LA OFICINA" Dirección TITO FERNÁNDEZ. 1 capítulo. Antena3. 1993.

"COLEGIO MAYOR" Dirección RAFAEL MOLEÓN. 1 capítulo. Telemadrid. 1993.

"HABITACIÓN 501" Dirección BELÉN MOLINERO. 1 capítulo. TVE. 1993.

"CRÓNICAS DEL MAL" Dirección Antonio Drove. Protagonista, capítulo su "Juguete favorito". TVE.1992.

"EL CRIMEN DE PERPIGNAN" Dirección RAFAEL MOLEÓN. Protagonista. TVE .1989.

"ARISTÓTELES" Dirección D. HUSSEIN. 1 capítulo. TVE .1988 (inglés).

"CAJÓN DESASTRE" Dirección RAFAEL HERRERO. Personaje Fijo. TVE 1988/91.

"EL OLIVAR DE ATOCHA" Dirección CARLOS SERRANO. Personaje de Continuidad. TVE 1988.

"EL BALCÓN ABIERTO" Dirección JAIME CAMINO. 1 capítulo. TVE 1984.

"SONATA DE ESTIO" Dirección Fernando Méndez Leite. Principal. TVE 1982.

"EL CRIADO" Dirección ANGEL GUTIERREZ. TVE 1 1982.

"RAMON Y CAJAL" Dirección JOSÉ M. FORQUÉ. Personaje de Continuidad. TVE 1981.

"LOS GOZOS Y LAS SOMBRAS" Dirección RAFAEL MORENO ALBA. Personaje de Continuidad. TVE 1981.

"CERVANTES" Dirección ALFONSO UNGRIA. Protagonista Capitular. TVE 1981.

"LES CHEVAEUX DU SOLEIL" DIRECCIÓN FRANÇOIS VILLIERS. Personaje de Continuidad.TF1 1980.